

# Rootless Aposition

www.jazzteaching.gr  
christos mastrogiannidis

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup><sup>7</sup> G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> E<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> E<sup>m</sup><sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> D<sup>m</sup>aj<sup>7</sup>

E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup> D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup><sup>7</sup> B<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> B<sup>m</sup>aj<sup>7</sup>

B<sup>m</sup><sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> A<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> A<sup>m</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> G<sup>m</sup>aj<sup>7</sup>

G<sup>m</sup><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> F<sup>m</sup>aj<sup>7</sup> F<sup>m</sup><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>